

TEMAT : TRUDNE SYTUACJE OBIEKTYWNE I SUBIEKTYWNE

Czas realizacji: 1-2 godz. lekcyjne

Cele zajęć:

- poznanie definicji obiektywnej i subiektywnej oceny
- określenie źródeł oceny pewnych sytuacji
- wyćwiczenie umiejętności oceny obiektywnej

Metody pracy: burza mózgów, pogadanka, ćwiczenia relaksacyjne, drama

Formy pracy: indywidualna, grupowa, zbiorowa

Środki dydaktyczne: komputer z głośnikami, karteczki samoprzylepne (opcja), duży brystol lub flipchart, mazaki, karty pracy

Przebieg lekcji:

Informacja organizacyjna: na zajęcia można przeznaczyć od 45 do 90 minut ze względu na stopień wiadomości posiadanych przez dzieci i młodzież, ich zaangażowanie i chęć współpracy. Przy wykorzystaniu wszystkich proponowanych ćwiczeń oraz przy grupie aktywnej zalecamy zaplanować na zajęcia 90 minut.

Faza wprowadzająca:

Czynności organizacyjne (sprawdzenie obecności, podanie tematu zajęć oraz podanie celu lekcji językiem ucznia).

Nauczyciel przedstawia sytuację problemową: występ dzieci z przedszkola dla rodziców i bliskich (można podeprzeć się filmami dostępnymi na YouTube – wyszukując takie, w których widać że nakład pracy dzieci był bardzo duży, ale jest wiele potknięć i pomyłek). Po obejrzeniu filmu prosimy uczniów, żeby podzielili się opiniami o filmie. Należy liczyć się z falą krytyki lub śmiechu. Po zakończeniu części

dyskusyjnej prowadzący podkreśla, że dzieci w występ włożyły wiele pracy. Może spotkać je za występ albo pochwałą, albo krytyka.

Rozpoczynamy pierwszą burzę mózgów: jaki efekt przyniesie krytyka, a jaki pochwałą? Idealną sytuacją byłoby, gdyby każdy z uczniów podał po jednym przykładzie do każdej ewentualności.



Faza realizacji:

Po uświadomieniu uczniom, że więcej zbudujemy na pochwałach niż na krytyce należy wyjść z pytaniem, skąd w nich taka ocena dzieci przedstawionych na filmie? Spośród wielu odpowiedzi, których możemy się spodziewać należy podkreślić te wskazujące na doświadczenie.

Prowadzący zapisuje na tablicy dwa pojęcia: subiektywny i obiektywny. W młodszych grupach może to być pierwszy kontakt z tymi słowami, w starszych powinny być one znane i rozumiane.

Prowadzący podaje kilka przykładów krótkich zdań oznajmujących i zapisuje je (dla przyspieszenia można mieć je zapisane na kartkach i przyklejać pod prawidłowymi hasłami) na tablicy:

- Jest ciepło.
- Na dworze są 32 stopnie Celsjusza.
- Jest zimno.
- Pada śnieg.
- Oskar to dobry uczeń.
- Witek ma średnią ocen 5,8.

Zdania można mnożyć i dowolnie konfigurować. Zależy nam na tym, aby dzieci zrozumiały sens podziału pomiędzy te dwa pojęcia. Kiedy wyczerpiemy limit zdań wprowadzamy pojęcia:

Subiektywizm to kierowanie się osobistymi względami, upodobaniami, obawami, uprzedzeniami i pragnieniami w ocenie faktów.

Obiektywizm to ocena bezstronna, wolna od oceny przez emocje, doświadczenia i przesady.

Prowadzący prosi, aby uczestnicy zajęć przypomnieli sobie wskazane na poprzednich zajęciach sytuacje stresogenne lub pomyśleli o nowych, które spotkały ich w tym tygodniu.

Rozdajemy uczestnikom karty pracy nr 1 i prosimy, aby usiedli w sposób swobodny, nie zaglądając sobie do kartek. Młodzież wpisuje sytuację, która sprawiła, że poczuli się źle, niekomfortowo i zestresowani. Prosimy ich, aby w kolejnym etapie zadania uzupełnili pozostałe wiersze tabeli uzupełniając (w zależności od grupy i osobowości) od 1 do 3 wierszy skupiając się na jednym wybranym problemie. Po zakończeniu pracy prosimy kilka osób o odczytanie wyników swojej pracy i (po zapytaniu o zgodę naszego mówcy) odnosimy się do tego, o czym pisał i jak widzi swój problem.

Ćwiczenia dramowe: w zależności od poziomu grupy możemy rozdać same hasła lub krótkie opisy scenek do odegrania (możliwe do odegrania scenki: karta pracy nr 2, jeśli dobrze znamy grupę sugerujemy stworzenie takich tematów scenek, które dotyczą danej grupy). Na ćwiczenie przeznaczamy około 10 minut na przygotowanie się i przedyskutowanie problemu w grupie.

Prezentacja scenek. Po każdej scenie omawiamy, które z lęków, obaw, trosk bohaterów były obiektywne, a które subiektywne. Jak można było zmniejszyć stres związany z daną sytuacją.

Faza podsumowująca

Jeśli czas zajęć pozwala nam na to, wykonujemy serię ćwiczeń relaksacyjnych z poprzednich zajęć.

Wracamy do tematu zajęć: obiektywne i subiektywne elementy w sytuacjach stresowych. Upewniamy się, że członkowie grupy potrafią je rozpoznać i dobrze nazwać.

Pożegnanie i podziękowanie za zajęcia.

Karta pracy nr 1

Problem:		
Ocena subiektywna	Ocena obiektywna	Rozwiązanie sytuacji

Karta pracy nr 2

Przygotowujesz się do ważnego sprawdzianu przez kilka dni, niestety nie otrzymujesz takiej oceny, która by Ciebie zadowoliła. Po sprawdzianie wracasz do domu. W czasie rozmowy z domownikami mówisz o całej sytuacji

Już wkrótce akademia okolicznościowa w Twojej szkole. Nauczyciel wytypował Cię do długiej i trudnej roli. Masz obawy czy podołasz. W czasie rozmowy z domownikami mówisz o całej sytuacji

Za kilka dni ważny bal. Nie do końca jesteś przekonany o swoich umiejętnościach tanecznych, a nie chcesz zawieść partnera. Porozmawiaj z nim o tym.

Twoje starsze rodzeństwo wkrótce bierze ślub, Ciebie poproszono na świadka uroczystości. Wiesz, że będziesz musiał/musiła towarzyszyć młodemu wszędzie, siedzieć w eksponowanym miejscu, brać udział w zabawach. Nie jesteś jednak duszą towarzystwa. Porozmawiaj o swoich obawach z siostrą/bratem.

Wszystkie ciotki na imieninach u rodziców ciągle dopytują o Twoją drugą połowę. Ty nie chcesz z nimi na ten temat rozmawiać. Przedyskutuj z mamą konieczność udziału w uroczystości z tego powodu.

Wkrótce ważna uroczystość kupiłaś piękną sukienkę już pół roku temu, ale niestety Dzisiaj się nie dopina. Przerażona tym faktem nie chcesz w ogóle iść na imprezę. Porozmawiaj o tym z kimś bliskim.

Całą noc robiłeś referat. Rano, kiedy chciałeś wydrukować pracę nie możesz uruchomić komputera. Musisz iść do szkoły bez wymaganego wydrukowanego referatu. Porozmawiaj o problemie z nauczycielem.

Ktoś z Twoich bliskich będzie miał przeprowadzaną operację. Zabieg jest rozległy i ryzykowny. Lekarz prowadzący jest jednak miły i można z nim w każdej chwili porozmawiać. Spotkaj się z nim i omów swoje lęki.