

TEMAT : CZY MÓJ PROBLEM TO PROBLEM? NAUCZ SIĘ MYŚLEĆ REALNIE.

Czas realizacji: 45 minut

Cele zajęć:

- uczeń zna definicję problemu
- potrafi określić źródła i rozwiązania dla proponowanych sytuacji problematycznych
- buduje pewności siebie

Metody pracy: burza mózgów, pogadanka, heureka, problemowa

Formy pracy: indywidualna, grupowa, zbiorowa

Środki dydaktyczne: kartki z figurami geometrycznymi, karteczki samoprzylepne (opcja), tablica lub flipchart, mazaki, karty pracy

Przebieg lekcji:

1. Faza wprowadzająca:

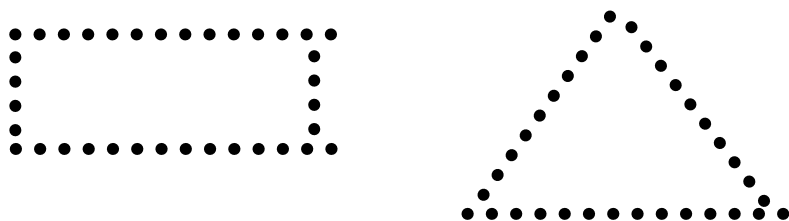
- a. Czynności organizacyjne (sprawdzenie obecności, podanie tematu zajęć oraz podanie celu lekcji językiem ucznia).
- b. Prowadzący wygłasza kilka zdań ze słowem problem, np.:
„mam problem, nie jestem w stanie odpalić samochodu, spóźnię się przez to na zajęcia”
„mam problem w relacjach z innymi, nie potrafię im odmawiać, kiedy proszą mnie o pomoc”
„od dawna chodzę do kosmetyczki, bo mam cerę z problemami”
Najważniejsze, żeby zdania wskazywały różne płaszczyzny problemu osoby mówiącej.
- c. Po zakończeniu serii zdań należy zapytać młodzież jakiego typu problemy przedstawił prowadzący: z rzeczami materialnymi, osobowościowe, fizyczne.

2. Faza realizacji:

- a. Prowadzący mówi, czym jest problem: jest to sytuacja, wydarzenie, zjawisko z którym się spotykamy i które wymaga od nas pewnych rozwiązań. W zależności od tego jak podejmiemy do danego problemu, tyle i takie rozwiązania jego istnienia znajdziemy.

"Problem albo problemat w znaczeniu potocznym lub naukowym oznacza przeszkodę, trudność, poważne zagadnienie, zadanie wymagające rozwiązania, sytuację wymagającą rozstrzygnięcia. Problem to nie rozwiązane zagadnienie, o którym często nie wiemy, z czego się składa, jak je zdefiniować i rozwiązać". (Penc, 1995)

- b. Prowadzący rysuje na tablicy lub przykleja wcześniej przygotowane kartki z figurami geometrycznymi. Wszystkie figury nie są poprowadzone jedną linią tylko składają się z kropek ułożonych w dane figury, np.



Kartki z przygotowanymi kształtami (minimum 5) możemy też puścić w kółeczko jeśli w grupie jest mniej niż 10 osób (ze względu na czas obiegu kartek). Po zaprezentowaniu figur prowadzący prosi, by uczestnicy wypisali na karteczkach nazwy figur, jakie widzieli na demonstrowanych ilustracjach. Prowadzący analizuje odpowiedzi młodzieży zebrane na karteczkach, może zapisywać je na tablicy, po odczytaniu ostatniej z kartek pyta, czy wszyscy się z tym zgadzają?

Po chwili milczenia pokazując na linię prowadzoną z kropek podkreśla, że na prezentowanych ilustracjach były tylko kropki (punkty), nie były narysowane żadne figury. Były to zbiory kropek ułożone w różny sposób, które schematycznie mogły nam przypominać dane figury. Takie postrzeżenie powoduje, że nie możemy wyjść poza tzw. schemat myśli. Tak samo dzieje się z problemami, może one wcale nie są takie, jak nam się wydaje?

- c. Rozdajemy uczestnikom kartę pracy nr 3, na której mają połączyć w pary wyrazy z kolumn i dopisać, dlaczego mieli takie skojarzenie.
- d. Cykl zagadek. Zagadki na logiczne myślenie i wyjście poza schematyczne rozwiązywanie problemów są bardzo popularne i często pojawiają się w sieci. Przed przystąpieniem do ćwiczenia ustalamy z uczniami, że jeśli ktoś zna treść, a tym samym odpowiedź na jaką zagadkę to nie zabiera głosu w dyskusji tylko pełni rolę obserwatora:

Przykładowe zagadki:

*Kierowca fiata ma brata, lecz brat kierowcy fiata nie ma brata. Kim kierowca fiata jest dla brata?
(siostrą)*

*Dlaczego magowie arabscy, wędrujący na wielbłądach po pustyni, nosili szelki plecione z wielbłądziego
włosa?*

(żeby im spodnie nie spadły)

*Ojciec i jego syn mieli wypadek samochodowy. Ojciec zmarł, a syna przewieziono karetką do szpitala.
Gdy chirurg go zobaczył, krzyknął: "Nie mogę operować tego chłopca, on jest moim synem!". Jak to
możliwe?*

(chirurg to matka)

Dwoje ludzi zagrało pięć partii szachów i każdy z nich wygrał trzy razy. Wyjaśnij to!

(nie musieli grać razem)

*Jaki znak należy postawić między cyframi 2 i 3, aby otrzymać w wyniku liczbę większą niż 2, a mniejszą
niż 3?*

(2,3)

*Pewien człowiek mieszka na ostatnim piętrze bardzo wysokiego budynku. Każdego dnia idąc do pracy
jedzie windą aż na parter, jednak wracając z pracy wyjeżdża windą tylko do pewnego piętra, a dalej idzie
po schodach. Chyba, że jest zła pogoda - wtedy wyjeżdża windą na samą górę! Jak to możliwe?*

*Człowiek jest bardzo niski, Normanie nie może dosięgnąć umieszczonego na samej górze przycisku
ostatniego piętra, a gdy pada, to może to zrobić parasolem.*

3. Faza podsumowująca:

- a. Prowadzący wraca do zagadnień postawionych we wprowadzeniu. Czym tak naprawdę jest problem i czy nie ma na niego sposobu? Należy podkreślić, że walkę z problemami może nam rozwiązać kreatywne myślenie i wychodzenie poza utarte schematy.
- b. Pożegnanie i podziękowanie za zajęcia.

Karta pracy nr 3

Połącz w pracy wyrazy, które uważasz, że do siebie pasują:

I	II	Jest jak ponieważ
Kawa	Dom	
Samochód	Klucz	
Rzeka	Wieża	
Krzesło	Namiot	
Kobieta	Zabawka	
Dziecko	Czas	
Mama	Święta	
Nauczyciel	Kot	
<i>przykład</i>		
<i>Krzesło</i>	<i>Wieża</i>	<i>Krzesło jest jak wieża, ponieważ trudno się na nie wdrapać, jak jest się malutkim.</i>